

Présentation *PowerPoint*

Pour votre intervention, vous assumerez le rôle du professeur. Vous présenterez comme si vous étiez l'autorité du sujet, donc il faudra en faire des recherches. **Il est absolument obligatoire de venir me voir au moins deux jours AVANT votre présentation en classe** pour me montrer la présentation que vous aurez préparée. (En d'autres mots, votre présentation doit être **TERMINÉE** au moins deux jours à l'avance.)

Votre présentation doit être 15 minutes de longueur. Elle ne devrait être ni moins de 10 minutes ni plus de 15. Je vous encourage fortement de répéter votre présentation et de noter le temps qu'il vous prend de la faire afin de pouvoir la couper ou y ajouter, selon le cas.

Vous présenterez un pays francophone et/ou un auteur. Il faudra aller à la bibliothèque pour faire vos recherches. Utilisez les sites en ligne seulement en dernier ressort s'il n'y a pas assez de matériel à la bibliothèque. La liste de sujets ci-dessous contient des suggestions pour votre présentation, mais vous pouvez les adapter d'après ce que vous découvrez au cours de vos recherches.

I. Sur un **auteur**:

1. **Biographie:** Où et quand est-ce que l'auteur est né(e) ? Comment était sa famille (père, mère/s, frères et sœurs)? S'est-il/elle marié(e)? A-t-il/elle eu des enfants? Où habitait-il/elle en tant qu'adulte? Où est-ce qu'il/elle travaillait ? Quand est-il/elle mort(e)?
2. **Éducation:** Dans quelles institutions l'auteur a-t-il/elle reçu sa formation? Quand et pourquoi est-ce qu'il/elle a commencé à écrire? A-t-il/elle eu des influences littéraires importantes?
3. **Bibliographie:** Pourvoyez une liste des œuvres que l'auteur a publiées. Ont-elles gagné des prix? Est-ce que le monde littéraire les considère des œuvres importantes? Pourquoi?
4. **Philosophie:** Quels sont les buts de votre auteur? Qu'est-ce qu'il/elle essayait d'accomplir avec ses écrits? Est-ce que ses idées ont évolué avec le temps? Pourquoi?
5. **Notre classe:** Comment est-ce que le texte que nous lisons en classe appartient au corpus de travail de l'auteur? Est-ce une œuvre typique, ou est-ce qu'elle diffère des autres textes? Quels sont des thèmes majeurs du texte que nous lisons que les étudiants devraient contempler en lisant?

II. Sur un **pays/une région**:

1. **Géographie:** Pourvoyez une carte du pays/de la région et parlez des villes, fleuves, forêts, flore, faune, etc. importants. Combien de pays sont inclus dans la région en question?
2. **Histoire:** Quels sont des événements importants dans l'histoire de ce pays/région?
3. **Gens:** Quels groupes ethniques habitent ce pays? Quelles langues parle-t-on, et quelles religions sont pratiquées?
4. **Art:** Quelles sortes d'art fait-on dans ce pays? Qui sont des artistes célèbres?
5. **Politique:** Qui sont les chefs du gouvernement? Quelle(s) forme(s) de gouvernement est/sont présente(s) dans ce pays ou cette région? Quels sont des problèmes politiques et sociaux du pays/de la région?
6. **Économie:** Quelles sont les industries importantes dans ce pays/cette région? Dépendent-ils sur d'autres pays? Quel est le taux de chômage?
7. **Éducation:** Quel est le système éducatif du pays/de la région? Quelle langue parle-t-on à l'école? Pourquoi? Quel est le taux d'analphabétisme?
8. **Etc.**

Je vous noterai sur le contenu, la bibliographie, le vocabulaire, la grammaire, la prononciation, la préparation, l'organisation, le professionnalisme et la longueur de votre présentation. Sur le site web de notre classe, vous pouvez consulter et/ou télécharger la fiche que j'emploierai pour vous noter.

Les "Media Services" (35 HFA) peuvent vous aider à apprendre à utiliser *PowerPoint* si vous ne savez pas. Vous pouvez leur téléphoner à x6150. Le logiciel *PowerPoint* est assez facile à employer et il sera probablement important dans votre travail un jour!

N'hésitez pas à me contacter si vous avez des questions.